

Couleurs à l'huile Rembrandt - nuancier

Blanc de zinc	Bl.zinc(huile lin)	Blanc de titane	Bl.titane(huile lin)	Blanc mélangé	Blanc transparent	Jaune cadm. citron	Jaune citron perm.	Jaune cadmium C
+++ 104 1 PW4	+++ 117 1 PW4	+++ 105 1 PW6/PW4	+++ 118 1 PW6/PW4	+++ 103 1 PW6/PW4	+++ 119 1 PW6/PW4	+++ 207 4 PY35	+++ 254 3 PY184	+++ 208 4 PY35
Jaune permanent C	Jaune cadmium M	Jaune permanent M	Jaune cadmium F	Jaune permanent F	Jaune transparent M	Stil de grain jaune	Auréoline	Jaune transp. vert
+++ 283 3 PY154	+++ 271 4 PY35	+++ 284 3 PY154/PO43	+++ 210 4 PY35/PO20	+++ 285 3 PY154/PO43	+++ 272 3 PY128	+++ 251 3 PY110	+++ 242 4 PY150	+++ 281 3 PY129
Jaune Naples vert	Jaune tit.nickel C	Jaune de Naples C	Jaune tit.nickel F	Jaune de Naples F	Ocre jaune C	Jaune Naples rouge	Orange cadmium	Orange permanent
+++ 282 2 PW6/PY42/PG17	+++ 279 2 PW6/PY184	+++ 222 2 PW6/PY154/PBr24	+++ 280 2 PW6/PY154/PBr24	+++ 223 2 PW6/PY154/PBr24	+++ 228 1 PBr24	+++ 224 2 PW6/PO43/PBr24	+++ 211 4 PO20/PY35	+++ 266 3 PO73/PY154
Vermillon	Rouge cadmium C	Rouge permanent C	Rouge cadmium M	Rouge transp.M	Rouge permanent M	Ecarlate	Rouge cadmium F	Rouge permanent F
+++ 311 3 PO73	+++ 303 4 PR108/PO20	+++ 370 3 PR255/PO73	+++ 314 4 PR108	+++ 317 3 PR207	+++ 377 3 PR255	+++ 334 3 PR149	+++ 306 4 PR108	+++ 371 3 PR254
Rouge cadm.pourpre	Rouge perm.pourpre	Garance perm. C	Garance perm. M	Laque gar.perm.F	Carmin brûlé	Carmin	Rose quinacridone	Violet rouge perm.
+++ 309 4 PR108	+++ 348 3 PR264/PW6	+++ 321 3 PR254/PR264/PV19	+++ 395 3 PR264/PV19	+++ 342 3 PR264	+++ 323 3 PR264/PB29	+++ 318 3 PR176	+++ 366 3 PV19	+++ 567 3 PR202
Violet permanent M	Violet de cobalt	Violet bleu perm.	Outremer violet	Outremer C	Outremer F	Bleu de cobalt C	Bleu cobalt (outrem.)	Bleu de cobalt F
+++ 537 3 PV19	+++ 539 5 PV14	+++ 568 3 PV16	+++ 507 2 PV15	+++ 505 2 PB29	+++ 506 2 PB29	+++ 513 5 PB28	+++ 512 2 PB29/PB15	+++ 515 5 PB74
Bleu royal	Bleu Sèvres	Bleu céruléum	Bleu mang. phtalo	Bleu phtalo rouge	Bleu phtalo vert	Bleu de Prusse	Bleu indanthrène	Indigo
+++ 517 3 PB28/PW6	+++ 530 3 PB15/PW6	+++ 534 5 PB35	+++ 582 3 PB15	+++ 583 3 PB15	+++ 576 3 PB15	+++ 508 2 PB27	+++ 585 3 PB60	+++ 533 2 PB15/PB29/PBk9
Vert outremer	Bleu turq.cobalt	Bleu turquoise	Bleu turquoise phtalo	Vert jaune perm.	Vert permanent C	Vert permanent M	Vert Paul Véronèse	Vert permanent F
+++ 683 3 PB29/PY129	+++ 586 5 PB36	+++ 522 3 PB15/PG7/PW6	+++ 565 3 PB15/PG7	+++ 633 3 PG7/PY154	+++ 618 3 PG7/PY154	+++ 614 3 PG7/PY154	+++ 615 2 PG36/PY154/PW6	+++ 619 3 PG7/PY154
Vert phtalo jaune	Vert phtalo bleu	Vert émeraude	Vert Sèvres	Vert de cobalt	Vert turq. cobalt	Cinabre vert F	Vert de vessie	Cinabre vert M
+++ 681 3 PG36	+++ 680 3 PG7	+++ 616 3 PG18	+++ 650 3 PG7/PW6	+++ 610 5 PG26	+++ 682 5 PG50	+++ 627 2 PG7/PY42/PR101	+++ 623 2 PG7/PY110	+++ 625 2 PG7/PY154/PY42
Cinabre vert C	Vert olive	Terre verte	Vert oxyde chrome	Ocre jaune	Terre Sienne natur.	Ocre d'or	Ocre orangée	Rouge anglais
+++ 626 2 PG7/PY154/PY42	+++ 620 2 PG7/PY110/PR264	+++ 629 1 PY42/PB15	+++ 668 3 PG17	+++ 227 1 PY42	+++ 234 1 PY42/PR101	+++ 231 1 PY42	+++ 232 1 PY42	+++ 339 1 PR101
Rouge de Venise	Rouge indien	Tête morte violette	Ocre brune	Brun Van Dyck	Sépia	Jaune oxyde transp.	Bitume	Orange oxyde transp.
+++ 349 1 PR101	+++ 347 1 PR101	+++ 344 1 PR101/PB29/PR264	+++ 430 1 PR101/PBk11	+++ 403 1 PR101/PBk11	+++ 416 1 PY42/PR101/PBk11	+++ 265 3 PY42	+++ 414 1 PY110/PR264/PG7	+++ 273 3 PY42/PR101
Terre Sienne brûlée	Laque gar. brune	Rouge oxyde transp.	Stil de grain brun	Brun oxyde transp.	Terre ombre brûlée	Terre ombre nat.	Terre ombre vert	Gris chaud
+++ 411 1 PR101	+++ 324 3 PR264/PR101/PV19	+++ 378 3 PR101	+++ 418 3 PY110/PR264/PG7	+++ 426 3 PR101	+++ 409 1 PR101/PBk11	+++ 408 1 PY42/PR101/PBk11	+++ 410 1 PY42/PBk11	+++ 718 1 PBk9/PR101/PW6
Gris froid	Gris Payne	Noir d'ivoire	Noir de bougie	Noir oxyde	Argent	Etain	Or clair	Or foncé
+++ 717 1 PBk9/PW6	+++ 708 1 PBk11/PB29/PV19	+++ 701 1 PBk9/PB29	+++ 702 1 PBk7	+++ 735 1 PBk11	+++ 800 3 PW6,15,20/PBk11	+++ 815 3 PW6,15,20/PR101/PBk1	+++ 802 3 PW6,20/PR101	+++ 803 3 PW6,20/PR101
Bronze	Cuivre	Blanc de perle						
+++ 811 3 PW20/PR101	+++ 805 3 PW20/PR101	+++ 817 3 PW6,15,20						

Explication des symboles de gauche à droite
Exemple:



Lettre après le nom de la couleur:
C = clair, M = moyen, F = foncé

Degré de résistance à la lumière

+++ = 100 ans minimum sous éclairage de musée (toutes les 120 couleurs)
++ = 25 - 100 ans sous éclairage de musée
+ = 10 - 25 ans sous éclairage de musée
° = 0 - 10 ans sous éclairage de musée

La résistance à la lumière est testée selon la norme ASTM-Norm D4303.

Opacité

□ = transparent (25 couleurs)
◻ = Semi-transparent (20 couleurs)
◼ = Semi-opaque (35 couleurs)
■ = Opaque (40 couleurs)

377 = Référence de couleur

3 = Série de tarif

◻ = Également disponible en tube 150 ml

PR255 = pigments utilisés